

ANTON JOSEF GRADSACK

Dopo aver completato i suoi studi presso la Business Academy della sua città natale di Villach (Carinzia, Austria), Toni Gradsack è stato assunto per la prima volta presso la Stadttheater di Klagenfurt come assistente di produzione, ma presto è stato promosso assistente personale del sovrintendente. Dopo è stato nominato direttore del casting presso la Städtische Bühnen Krefeld / Mönchengladbach.

Nel 1983 ha iniziato tredici anni di successi come assistente personale del General Manager del Bregez Festival. Durante questo periodo il Festival di Bregez è cresciuto a livello internazionale con le produzioni di Pountney e Savary.

Dal 1995 Toni Gradsack ha ricoperto la carica di Direttore del casting all'Opera di Zurigo.

È internazionalmente richiesto come giudice in numerose competizioni.

Dal 2012 Toni Gradsack è il direttore dell'ufficio casting e direttore di YSP al Festival di Salisburgo.

nell'autunno 2014 entra a far parte del Teatro alla Scala come casting manager e dal 2019 al 2023 casting director presso il Maggio Musicale Fiorentino, dal 2023 Toni Gradsack è consulente di progetto per cantanti lirici, direttori d'orchestra, produttori, ha tenuto masterclasses presso l'Università di Zurigo, Festival di Salisburgo, Teatro alla Scala, l'Università di Gerusalemme.